

INSTITUCION UNIVERSITARIA
SERGIO ARBOLEDA

Serie Major - 4

Ciro Alfonso Lobo-Serna

**LENGUA Y CULTURA
LATINAS PARA ABOGADOS**

Santa Fe de Bogotá, D.C. 1994

INDICE GENERAL

INTRODUCCION	xi
PRELIMINARES I	1
1. ¿Qué es el latín?	1
2. ¿Hay otras lenguas procedentes del latín?	2
A. ORIGEN DEL LATIN	2
3. ¿De dónde proviene el latín?	2
4. ¿Quiénes eran los arios?	2
5. ¿Qué significa flexional?	4
B. PARTES DE LA ORACION	4
6. Además de sustantivos, adjetivos y pronombres ¿qué otras partes de la oración existen en el latín?	4
7. ¿Cuál es la diferencia entre seres concretos y seres abstratos?	4
8. ¿Por qué cometió un error la Real Academia?	5
9. ¿Qué es entonces una interjección?	7
10. ¿Qué se entiende por oficio de una palabra en la oración?	7
11. ¿Cómo se conoce el oficio?	7
12. ¿Cómo se busca un sujeto?	8
13. ¿Por qué se le dice acusativo?(al predicado)	11
14. ¿Qué es un aforismo?	12

PRELIMINARES II..... 14

15. ¿Qué significa la palabra caso? 14
16. ¿Qué es declinar? 14
17. ¿Cuántas declinaciones hay? 14
18. ¿Por qué se lee como una "e" la terminación "ae"? 15
19. ¿Cuáles son los diptongos? 15
20. ¿De cuántas letras consta el alfabeto latino? 16
21. ¿Qué son tiempos primitivos? 17
22. En estas nociones preliminares no podemos pasar
por alto el hecho de que en latín no existen palabras
agudas 18

CAPITULO PRIMERO

LAS DECLINACIONES 21

23. ¿Cuál es el modelo para declinar palabras
pertenecientes a la primera declinación? 21
24. ¿Que significa la expresión "según el contexto"? 23
25. Además de distinguirse la primera declinación porque
su genitivo termina en ae, ¿tiene otras características? 23
26. ¿Cómo se declinan las palabras que pertenecen a
la segunda declinación? 24
27. ¿Por qué no termina como el nominativo? 26
28. ¿Qué otras características tiene la segunda
declinación? 26
29. ¿Qué modelos servirían para declinar los nombres de
nominativo terminado en er y en ir, y los neutros
en um? 26
30. ¿Son ésas las únicas particularidades de la segunda
declinación? 27

31. Ya sabemos que la tercera declinación tiene su genitivo en is. ¿Qué declinación podría tenerse como paradigma o modelo?	31
32. ¿Qué otros nombres podemos conocer ahora con su declinación completa?	32
33. ¿Cómo se declinan los nombres neutros de esta declinación?	33
34. ¿Qué otras características tiene?	35
35. ¿Por qué es un error?	35
36. ¿Qué es un barbarismo?	36
37. ¿En qué se diferencia la cuarta declinación?	38
38. ¿Cuál es la quinta declinación?	39

CAPITULO SEGUNDO

EI ADJETIVO	45
39. ¿Cómo se define el adjetivo?	45
40. ¿Cuáles son las clases de adjetivos?	45
41. ¿Cómo puede demostrarse esto?	50
42. ¿Qué otras palabras pueden declinarse como ruber, rubra, rubrum?	52
43. ¿Qué modelo serviría para declinar adjetivos de la segunda clase?	53
44. ¿Cómo se forma el comparativo de los adjetivos?	56
45. ¿Cuál es la norma para convertir un adjetivo calificativo en comparativo?	57
46. ¿Hay excepciones en esta norma general?	57
47. ¿Cómo se forman los diminutivos?	59
48. Ya que estamos estudiando los adjetivos ¿cómo se escribe en latín un millón?	61
49. ¿Qué importancia tiene el estudio del latín en una facultad de Derecho?	64

CAPITULO TERCERO

EL PRONOMBRE Y SUS CLASES 65

- 50. ¿La definición de pronombre en latín es la misma del español? 65
- 51. ¿Cuántas clases de pronombres se conocen? 65
- 52. ¿Cómo se declina la tercera persona? 68
- 53. ¿Por qué se dice: " si se emplea el pronombre ille"?
¿Existen otros? 69
- 54. ¿Cuáles son las otras formas? 70
- 55. ¿Cuáles son los pronombres posesivos? 71
- 56. ¿No hay confusión entre un pronombre posesivo y un adjetivo posesivo? 71
- 57. ¿Cómo se declina en latín? 72
- 58. ¿Qué modelo hay para declinar estos pronombres? 73
- 59. ¿Cuáles son los pronombres relativos? 74
- 60. ¿Cuáles son los indefinidos? 75

CUADRO DE LAS DECLINACIONES DE LOS PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS Y DEL RELATIVO QUE..... 77

CAPITULO CUARTO

EL VERBO 79

- 61. ¿Cuántas conjugaciones tiene el latín? 79
- 62. ¿Por qué es necesario? 80
- 63. ¿Cómo es la conjugación del verbo ser? 80
- 64. ¿Cómo es la primera conjugación? 82
- 65. ¿Cómo es la voz pasiva de amáre? 84
- 66. ¿Cómo se conjuga este verbo? 89
- 67. ¿Cómo se conjuga la voz pasiva? 91
- 68. ¿Cómo es el imperativo? 92

69. ¿Hay algún verbo especial para la tercera
conjugación? 93

70. ¿Cómo es la conjugación pasiva? 95

71. ¿Cómo se conjuga el verbo audire y los que
terminan en ire? 96

72. ¿Cuál es la voz pasiva de audire? 98

73. ¿Qué es voz deponente? 101

CAPITULO QUINTO

EL ADVERBIO 105

74. ¿Qué es adverbio? 105

CAPITULO SEXTO

LA PREPOSICION 109

75. ¿Qué es la preposición? 109

76. ¿Qué quiere decir eso? 111

CAPITULO SEPTIMO

LA CONJUNCION 115

77. ¿Cuál es el oficio que desempeña la
conjunción? 115

CAPITULO OCTAVO

LA INTERJECCION..... 117

78. ¿Cómo se define la interjección? 117
79. ¿Qué hace falta conocer? 121

CAPITULO NOVENO

SINTAXIS PARTICULAR 125

80. ¿Cuáles son las otras normas que podrían darse
como ejemplos? 125
81. ¿Qué quiere decir anunciativo? 127
82. ¿Qué son verbos declarativos? 127
83. ¿Cómo se sabe cuándo se emplea el de y cuándo no? ... 128
84. ¿Qué otros puntos convendría estudiar en este
vademécum? 129

SEGUNDA PARTE

CAPITULO PRIMERO

LA CULTURA ROMANA 133

85. ¿A qué se debieron las guerras púnicas? 134
86. ¿Por qué se les dice púnicas? 135
87. ¿Eran los romanos un pueblo culto? 135

CAPITULO SEGUNDO

GOBERNANTES ROMANOS Y LEYES 137

88. ¿En que consistía la ley terentila? 138
89. ¿Qué era la "ley de las 12 tablas"? 138
90. ¿Por qué es importante la "ley de las 12 tablas"? 139
91. ¿Qué otra ley tuvo importancia entre los romanos? 139
92. ¿Qué otros gobernantes romanos tuvieron
importancia? 140
93. ¿Qué es un triunvirato? 140
94. ¿Quiénes fueron los 12 Césares? 141
95. ¿Qué es una anarquía? 143

CAPITULO TERCERO

ESCRITORES Y OBRAS 145

96. ¿Quiénes se distinguieron como escritores? 145
97. ¿La literatura latina es original? 146
98. ¿Qué épocas pueden considerarse en la literatura
latina? 146
99. ¿Por qué les dicen filípicas? 149
100. ¿Qué otros autores florecieron? 150
101. ¿En qué consisten los epodos? 151
102. ¿Por qué la llamó así? 152
103. ¿Qué es un calendario? 153

CAPITULO CUARTO

EL CALENDARIO ROMANO 155

104. ¿Cómo distribuían el tiempo? 155
105. ¿Cómo se llamaban las horas del día? 156
106. ¿Por qué no puede entenderse así? 156
107. ¿Cómo se llamaban los períodos de la noche? 157
108. ¿Cuáles eran los nombres de los días y de los
meses? 157
109. ¿Y los meses cuáles eran? 158
110. ¿Por qué Februarius es con mayúscula inicial
y la traducción con minúscula? 158
111. ¿Qué es un año bisiesto? 160
112. ¿A qué se debe esto? 161
113. ¿Por qué dos veces sexto? 161
114. ¿Cómo puede saberse cuándo es bisiesto un año? 162
115. ¿Qué importancia tiene el latín en Derecho? 163

CAPITULO QUINTO

IMPORTANCIA DEL LATIN EN DERECHO 165

116. ¿Qué se requiere entonces para ser buen escritor? 166

APENDICE

I
HISTORIAE JOSEPH INITIA 169

II
HISTORIA DE ROMA 170

III
GUERRA DE LAS GALIAS (FRAGMENTO) 171

IV
BUCOLICA: POLION (FRAGMENTO) 172